

**Αξιολόγηση Εκπαιδευτικών****Επιλεγμένος Αξιολογούμενος**

Όνομα αξιολογούμενου:

ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΠΕΪΟΥ

Επιλεγμένος Αξιολογητής

Όνομα αξιολογητή:

ΗΣΑΪΑ ΛΑΖΑΡΙΔΟΥ

Στοιχεία παρακολούθησης διδασκαλιών

Πρακτικό συνάντησης αξιολογητή - αξιολογούμενου:

ΠΡΑΚΤΙΚΟ Α ΠΕΪΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ .pdf

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 1η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ Α ΔΙΔΑΣΚ ΠΕΪΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ.pdf

Ημερομηνία 1ης συνάντησης:

26/11/2024

Συνοπτική αποτίμηση του αξιολογητή μετά την 2η διδασκαλία - παρατηρήσεις αξιολογούμενου:

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΪΟΥ Β ΠΕΪΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ.pdf

Ημερομηνία 2ης συνάντησης:

12/12/2024

Ερωτήσεις Αξιολόγησης

Εξαιρετικός

ΠΕΔΙΟ Α1: ΕΚΘΕΣΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΗ

(1*)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

(1*) Σκοπός της αξιολόγησης των εκπαιδευτικών είναι η βελτίωση της ατομικής τους απόδοσης και η προαγωγή και βελτίωση της ποιότητας και της αποτελεσματικότητας του παιδαγωγικού, διδακτικού και υποστηρικτικού έργου που προσφέρεται στο πλαίσιο της δημόσιας εκπαίδευσης. Έχει πρωτίστως διαμορφωτικό χαρακτήρα, θέτοντας στο επίκεντρο την αυτοβελτίωση του εκπαιδευτικού και την συνεχιζόμενη και ολιστική επαγγελματική του εξέλιξη (ΚΥΑ αρ.9950/ΓΔ5/27-1-2023. Στο πλαίσιο της αξιολόγησης της εκπαιδευτικού Πέιου Ευαγγελίας στο πεδίο Α1 που αφορά το διδακτικό και παιδαγωγικό έργο στην τάξη, συμφωνήθηκαν μεταξύ της παραπάνω αξιολογούμενης εκπαιδευτικού και της αξιολογήτριας Λαζαρίδου Ισαΐας συναντήσεις προετοιμασίας, προκειμένου να αναλυθεί η διαδικασία και οι παράμετροι της αξιολόγησης. Στη συνέχεια, σε συμφωνημένη ώρα/ημέρα, η αξιολογήτρια παρακολούθησε την αξιολογούμενη εκπαιδευτικό σε δύο διδασκαλίες. Με βάση τις συναντήσεις προετοιμασίας των διδασκαλιών, την παρατήρηση των δυο διδασκαλιών, τις συζητήσεις ανατροφοδότησης, τον αναστοχασμό μετά τις παρατηρήσεις των διδασκαλιών, την εκθέση αυτοαξιολόγησης, τα στοιχεία, που η αξιολογούμενη έχει συγκεντρώσει στον ηλεκτρονικό φάκελό της και τα τεκμήρια που έχει συγκεντρώσει η αξιολογήτρια, το εκπαιδευτικό έργο της εκπαιδευτικού Πέιου Ευαγγελίας στο πεδίο Α1 κρίνεται «Εξαιρετικό». Το έργο της εκπαιδευτικού στο πεδίο Α1 αξιολογήθηκε με βάση την προετοιμασία των δύο διδασκαλιών, την ετοιμότητα των γνωστικών αντικειμένων, τη διδακτική μεθοδολογία και τις πρακτικές, το παιδαγωγικό κλίμα και τη διαχείριση της τάξης και τον αναστοχασμό των διδασκαλιών στο δο Νηπιαγωγείου Αλεξάνδρειας. Η αξιολογούμενη εκπαιδευτικός ανέλαβε δύο διδασκαλίες που πραγματοποιήθηκαν στο

Τμήμα Ένταξης του βου Νηπιαγωγείου Αλεξάνδρειας, με διαφορετική θεματολογία, επιδεικνύοντας διάθεση δημιουργικότητας και ποικιλίας στη διδακτική της προσέγγιση. Η πρώτη διδασκαλία, με τίτλο «Ας μάθουμε για το τρίγωνο», εντάχθηκε στη θεματική ενότητα «Παιδί και Θετικές Επιστήμες – Μαθηματικά» και επικεντρώθηκε στην εξοικείωση των παιδιών με το σχήμα του τριγώνου. Μέσα από πολυδιάστατες δραστηριότητες, τα παιδιά κλήθηκαν να αναγνωρίσουν, να περιγράψουν και να χρησιμοποιήσουν το τρίγωνο σε διάφορα πλαίσια. Η δεύτερη διδασκαλία, με τίτλο «Ζώα που πέφτουν σε χειμερία νάρκη», εντάχθηκε στη θεματική «Παιδί και Θετικές Επιστήμες – Φυσικές Επιστήμες» και αφορούσε τους ζωντανούς οργανισμούς. Η παρέμβαση πραγματοποιήθηκε τόσο στην αίθουσα του τμήματος ένταξης όσο και στο κέντρο μάθησης με τη χρήση ηλεκτρονικού υπολογιστή, δίνοντας έμφαση στη διαθεματικότητα και στη χρήση τεχνολογικών εργαλείων. Η εκπαιδευτικός χρησιμοποίησε υλικά και μεθόδους που συνδύασαν τη βιωματική μάθηση με τη διερεύνηση, προσφέροντας στα παιδιά μια ευχάριστη και δημιουργική εμπειρία. Η εκπαιδευτικός προσέγγισε τη διδασκαλία με επαγγελματισμό και φροντίδα, σχεδιάζοντας δραστηριότητες που ανταποκρίνονταν στις ανάγκες και τις δυνατότητες των μαθητών/τριών της. αα) Προετοιμασία διδασκαλίας: Στο πλαίσιο της προετοιμασίας του διδακτικού αντικείμενου «Ας μάθουμε για το τρίγωνο», η εκπαιδευτικός σχεδίασε το διδακτικό σενάριο με ολοκληρωμένο και δομημένο τρόπο. Έθεσε σαφείς και συγκεκριμένους στόχους, οι οποίοι ήταν σύμφωνοι με το Νέο Πρόγραμμα Σπουδών, και σχεδίασε δραστηριότητες με μαθητοκεντρικό προσανατολισμό, οι οποίες ανταποκρίνονταν πλήρως στους μαθησιακούς στόχους. Η προετοιμασία περιλάμβανε τη διαμόρφωση του φυσικού περιβάλλοντος της τάξης και τον εμπλουτισμό των κέντρων μάθησης με κατάλληλο εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες τριγώνων και πλαστικοποιημένες καρτέλες σχημάτων. Παράλληλα, αξιοποιήθηκε σύγχρονο ψηφιακό υλικό, όπως υπολογιστής, τάμπλετ, η διαδραστική πλατφόρμα Wordwall, το εκπαιδευτικό ρομπότ Bee Bot και εκπαιδευτικά βίντεο. Η εκπαιδευτικός χρησιμοποίησε την "Τούλα Σχηματούλα", τη μασκότ της τάξης, ως αφορμή για να κεντρίσει το ενδιαφέρον των μαθητών/τριών και να θέσει τον στόχο του μαθήματος με τρόπο που ενθάρρυνε τη φυσική και αυθόρμητη συμμετοχή των παιδιών στη μαθησιακή διαδικασία. Ο βασικός στόχος του διδακτικού σεναρίου με τίτλο «Ζώα που πέφτουν σε χειμερία νάρκη» ήταν η εξοικείωση των παιδιών με ζώα που πέφτουν σε χειμερία νάρκη, όπως η αρκούδα, η χελώνα, ο σκαντζόχοιρος, ο σκίουρος, το φίδι και η νυχτερίδα. Η εκπαιδευτικός σχεδίασε δραστηριότητες που στόχευαν στη σωστή αναγνώριση, ονομασία και ομαδοποίηση των ζώων αυτών. Το σενάριο αναπτύχθηκε σύμφωνα με το Νέο Πρόγραμμα Σπουδών, δίνοντας έμφαση στη διερευνητική και συνεργατική μάθηση. Η εκπαιδευτικός προετοίμασε τα κέντρα μάθησης της τάξης, εστιάζοντας στην ενεργό συμμετοχή των παιδιών, μέσω αναζήτησης πληροφοριών και ομαδικής εργασίας. Για την ενίσχυση της μαθησιακής διαδικασίας, χρησιμοποίησε εκπαιδευτικό υλικό, όπως το λούτρινο ζωάκι «Άρης ο Λαγουδάκης», καρτέλες με εικόνες ζώων, στεφάνια για κινητικές δραστηριότητες και ψηφιακά εργαλεία, όπως υπολογιστής, εκπαιδευτικά βίντεο και η πλατφόρμα Wordwall για διαδραστικές δραστηριότητες. Για την αξιολόγηση της επίτευξης των μαθησιακών αποτελεσμάτων, καθόρισε συγκεκριμένα κριτήρια και αξιοποίησε εναλλακτικές μεθόδους αξιολόγησης, όπως ερωτήσεις κατανόησης και πίνακες διπλής εισόδου. αβ) Ετοιμότητα ως προς το γνωστικό αντικείμενο: Η εκπαιδευτικός επέδειξε επάρκεια στον σχεδιασμό και τη διδασκαλία των μαθησιακών αντικειμένων, επιλέγοντας δραστηριότητες που προσαρμόζονταν στις ανάγκες και τα ενδιαφέροντα των παιδιών. Στο πλαίσιο της διδασκαλίας του τριγώνου, οι διδακτικοί στόχοι ήταν σαφείς και εστιασμένοι στην αναγνώριση, κατανόηση και κατασκευή του σχήματος. Αξιοποίησε ποικίλες διδακτικές μεθόδους, όπως την παιγνιώδη, τη βιωματική και τη διερευνητική μάθηση, ενώ παρείχε στα παιδιά μια ποικιλία δραστηριοτήτων. Τα παιδιά συμμετείχαν σε παιχνίδια με σχήματα, ομαδοποιήσεις και ταξινομήσεις, καθώς και στην κατασκευή τριγώνων χρησιμοποιώντας διάφορα υλικά, όπως μαρκαδόρους, γλωσσοπίεστρα, πλαστελίνη, σύρμα πίπας και τουβλάκια. Με αυτόν τον τρόπο, οι μαθητές/τριες κατέκτησαν τη νέα γνώση φυσικά και αβίαστα. Παράλληλα, στη διδασκαλία του θέματος «Ζώα που κοιμούνται τον Χειμώνα», η εκπαιδευτικός δημιούργησε ένα ευέλικτο και εμπλουτισμένο μαθησιακό περιβάλλον, αξιοποιώντας και εδώ την παιγνιώδη, τη βιωματική και τη διερευνητική μάθηση. Για την επίτευξη των στόχων της, ενσωμάτωσε δραστηριότητες που προκάλεσαν το ενδιαφέρον και την ενεργό συμμετοχή των παιδιών. Χρησιμοποίησε εκπαιδευτικό βίντεο, το οποίο βοήθησε τα παιδιά να κατανοήσουν οπτικά το θέμα, αφήγηση παραμυθιού για τη σύνδεση της μάθησης με τη φαντασία, και πλαστικοποιημένες καρτέλες ζώων που πέφτουν σε χειμερία νάρκη, ενισχύοντας την οπτική μνήμη και την αναγνώριση. Επίσης, υλοποίησε δραστηριότητες ομαδοποίησης και ταξινόμησης ζώων, που καλλιέργησαν τη λογικο-μαθηματική σκέψη και τη συνεργασία. Με αυτές τις πρακτικές, η εκπαιδευτικός δημιούργησε ένα πλούσιο, διαφοροποιημένο και συμμετοχικό μαθησιακό περιβάλλον. Τα παιδιά του Τμήματος Ένταξης κατέκτησαν τους μαθησιακούς στόχους με ευχάριστο και αποτελεσματικό τρόπο. αγ) Διδακτική μεθοδολογία και πρακτικές: Το διδακτικό σενάριο ενσωμάτωσε το Νέο Πρόγραμμα Σπουδών, με έμφαση στη θεματική υποενοότητα «Γεωμετρία και Μετρήσεις», και είχε βασικό στόχο να εξοικειωθούν τα παιδιά με το σχήμα του τριγώνου. Η εκπαιδευτικός αξιοποίησε σύγχρονες παιδαγωγικές πρακτικές και μέσα, συνδυάζοντας τη διερευνητική και βιωματική μάθηση. Για να κεντρίσει το ενδιαφέρον των παιδιών, παρουσίασε την κούκλα «Τούλα Σχηματούλα», η οποία ανέθεσε αποστολές, ενεργοποιώντας τη συμμετοχή τους. Οι δραστηριότητες περιλάμβαναν: Παιχνίδι Κρυμμένου Θησαυρού, όπου τα παιδιά έψαχναν το τρίγωνο μέσα στην τάξη, παρακολούθηση βίντεο («Η Σχηματοχώρα») στον Η/Υ, για

οπτικοποιημένη παρουσίαση του θέματος, κατασκευές τριγώνων με διάφορα υλικά (μαρκαδόρους, πλαστελίνη, σύρμα πίπας, τουβλάκια), δραστηριότητες ομαδοποίησης και ταξινόμησης σχημάτων, που καλλιέργησαν τη μαθηματική σκέψη, προγραμματισμό της Bee-Bot, όπου τα παιδιά έμαθαν βασικές δεξιότητες ρομποτικής και αλγοριθμικής σκέψης, οδηγώντας τη μέλισσα στην "τριγωνική σκεπή", χρήση tablet, με εφαρμογές όπως το Wordwall για αξιολόγηση μέσω παιχνιδιού. Η εκπαιδευτικός υιοθέτησε μαθητοκεντρική προσέγγιση, παραμένοντας υποστηρικτική και διαθέσιμη για διευκρινίσεις, ενώ οι δραστηριότητες ενίσχυσαν την αυτενέργεια, τη συνεργασία και τη δημιουργικότητα. Η διαδικασία μάθησης ολοκληρώθηκε με ερωτήσεις κατανόησης, που ενθάρρυναν την αυτοαξιολόγηση και την ανατροφοδότηση. Η εκπαιδευτικός στο διδακτικό σενάριο με στόχο τη γνωριμία των παιδιών με τα ζώα που πέφτουν σε χειμερία νάρκη, κινητοποίησε το ενδιαφέρον των μαθητών με την χρήση της κούκλας «Άρης ο Λαγουδάκης», ο οποίος έφερε τα παιδιά σε επαφή με το θέμα της διερεύνησης. Μέσα σε ένα διαδραστικό περιβάλλον μάθησης η εκπαιδευτικός υλοποίησε δραστηριότητες που περιλάμβαναν: Εκπαιδευτικό βίντεο, που παρουσίασε ζώα σε χειμερία νάρκη, αφήγηση παραμυθιού, που συνέδεσε το θέμα με τη φαντασία και την έκφραση, ομαδοποίηση και ταξινόμηση ζώων, που ενίσχυσε τη λογική σκέψη και τη συνεργασία, δραματοποιήσεις, με τα παιδιά να υποδύονται ζώα, ενισχύοντας τη σωματική έκφραση, Wordwall με ερωτήσεις αξιολόγησης μέσω παιχνιδιού, γρίφους αντιστοίχισης, που ανέπτυξαν τη συνδυαστική σκέψη. Η εκπαιδευτικός χρησιμοποίησε ποικίλες διδακτικές προσεγγίσεις (παιγνιώδη, βιωματική, διερευνητική) για να διαμορφώσει ένα διαφοροποιημένο και εμπλουτισμένο μαθησιακό περιβάλλον. Οι δραστηριότητες καλλιέργησαν την ενεργό συμμετοχή, τη συνεργασία και τη δημιουργική σκέψη, καθιστώντας τη μάθηση ευχάριστη και αποτελεσματική. Με επίκεντρο τη βιωματική μάθηση, η εκπαιδευτικός ενθάρρυνε την ενεργό συμμετοχή των παιδιών, υποστήριξε την καλλιέργεια δεξιοτήτων, όπως η κριτική σκέψη και η ομαδοσυνεργατική εργασία. Οι δραστηριότητες ενίσχυσαν τη σύνδεση της γνώσης με την εμπειρία, καθιστώντας τη διαδικασία μάθησης ευχάριστη και αποτελεσματική αδ) Παιδαγωγικό κλίμα μάθησης και διαχείριση της τάξης: Η εκπαιδευτικός δίδαξε σε παιδιά του Τμήματος Ένταξης με ιδιαίτερες και διαφορετικές δυσκολίες, δημιουργώντας ένα κλίμα όπου τα παιδιά αισθάνονταν αποδεκτά και ασφαλή. Υποστήριζε κάθε παιδί με βάση τις ανάγκες και τις ικανότητές του, παρέχοντας ποικιλία δραστηριοτήτων για διαφορετικά μαθησιακά στυλ και καλλιεργώντας την επικοινωνία και την αλληλεπίδραση μεταξύ των παιδιών. Επαινούσε την καλή συμπεριφορά και την πρόοδο, ενισχύοντας τη θετική στάση και την αυτοεκτίμηση των μαθητών. Η εξατομικευμένη υποστήριξη που προσέφερε σε παιδιά με επιπλέον ανάγκες, σε συνδυασμό με δραστηριότητες ομαδικής συνεργασίας όπως κοινά παιχνίδια και κατασκευές, ενδυνάμωσε τη συνεργασία και την ανάπτυξη φιλικών σχέσεων μεταξύ των παιδιών. Η εκπαιδευτικός αναγνώρισε την προσπάθεια και τα επιτεύγματα κάθε παιδιού, αυξάνοντας το κίνητρο για μάθηση. Παράλληλα, το συνολικό εκπαιδευτικό πλαίσιο και οι διδακτικές μέθοδοι που επέλεξε συνέβαλαν στη δημιουργία ενός θετικού και υποστηρικτικού περιβάλλοντος μάθησης. Το παιδαγωγικό κλίμα ήταν γεμάτο αγάπη, αποδοχή και ασφάλεια, η συμμετοχή στις δραστηριότητες ήταν ενθουσιώδης, ενώ το χαμόγελο και η αλληλοϋποστήριξη κυριαρχούσαν. Μέσα από τη διερευνητική, συμμετοχική και παιγνιώδη μάθηση, δημιούργησε συνθήκες που ενίσχυσαν τη μαθησιακή διαδικασία και την κοινωνικοποίηση των παιδιών. Με ήρεμο και αποτελεσματικές επικοινωνιακές δεξιότητες, παρείχε σαφείς και κατανοητές οδηγίες, ανταποκρινόταν στις ανάγκες των παιδιών και ενίσχυε την ενεργό συμμετοχή τους. Έτσι, διαμόρφωσε ένα σχολικό κλίμα που προωθούσε την αυτοπεποίθηση, τη συνεργασία και τη συνεχή εξέλιξη των παιδιών. αε) Αναστοχασμός της διδασκαλίας– Αυτοαξιολόγηση του Με κριτική σκέψη και διάθεση για συνεχή βελτίωση, η εκπαιδευτικός επανεξέτασε τις μεθόδους και τις στρατηγικές διδασκαλίας που χρησιμοποίησε. Κατά τη διαδικασία του αναστοχασμού, συζητήθηκαν μεταξύ της αξιολογήτριας και της αξιολογούμενης εκπαιδευτικής θετικές πρακτικές, όπως η διερευνητική, η παιγνιώδης και η βιωματική προσέγγιση που διατήρησε ζωντανό το ενδιαφέρον των μαθητών και την ενεργή συμμετοχή τους. Η εκπαιδευτικός και στις δύο διδασκαλίες προσήλθε πλήρως προετοιμασμένη, έχοντας σχεδιάσει ένα εκπαιδευτικό σενάριο που εναρμονιζόταν απόλυτα με τις ανάγκες και τα ενδιαφέροντα των μαθητών. Οι δραστηριότητες που επιλέχθηκαν κινητοποίησαν τη συμμετοχή των παιδιών, προσελκύοντας την προσοχή και το ενδιαφέρον τους σε όλη τη διάρκεια της κάθε διδασκαλίας. Αν και οι μαθητές/τριες είχαν περιορισμένες δυνατότητες, η εκπαιδευτικός κατάφερε να κινητοποιήσει το ενδιαφέρον τους, να τα εμπλέξει στην μαθησιακή διαδικασία και στην κατάκτηση των προσδοκώμενων αποτελεσμάτων με ευχάριστο και παιγνιώδη τρόπο. Παράλληλα ωστόσο, στο πλαίσιο του αναστοχασμού αναδείχθηκαν σημεία βελτίωσης που θα μπορούσαν να ενισχύσουν περισσότερο την αποτελεσματικότητα της διδασκαλίας. Πιο συγκεκριμένα, προτάθηκε να δοθεί μεγαλύτερη έμφαση σε δραστηριότητες που σχετίζονται κυρίως με τον βασικό στόχο του μαθήματος και να αποφεύγεται η υπερφόρτωση δραστηριοτήτων, η οποία αν και δείχνει δημιουργικότητα, περιορίζει την συγκέντρωση των μαθητών. Κατά τη διάρκεια της συζήτησης της δεύτερης αξιολόγησης επίσης, τέθηκαν συγκεκριμένες προτάσεις βελτίωσης, όπως η χρήση του φανελοπίνακα για την αφήγηση του παραμυθιού, ώστε τα ζώα να λειτουργούν ως σταθερός πίνακας αναφοράς στις επόμενες δραστηριότητες, ενισχύοντας τη σύνδεση των δραστηριοτήτων και την κατανόηση του γνωστικού αντικείμενου. Η εκπαιδευτικός απέδειξε την προθυμία της για αυτοβελτίωση, αναγνωρίζοντας τα δυνατά σημεία και των δύο διδασκαλιών της αλλά και τα περιθώρια ανάπτυξης. Η πλήρης προετοιμασία της, το καλά δομημένο εκπαιδευτικό σενάριο και η ευελιξία

Κωδικός: 3iKubuLW6θC6jdzoU_FszQ

της στις ανάγκες των μαθητών της αναδείχθηκαν ως βασικά χαρακτηριστικά της διδασκαλίας της, επιβεβαιώνοντας την επαγγελματική της ικανότητα και τη δέσμευσή της για συνεχή επαγγελματική ανάπτυξη.